



Premio Scuola Digitale



Premio Scuola Digitale 2018

Tool-kit per le scuole polo



Premio Scuola Digitale



1. Presentazione

Il **Premio Scuola Digitale** è una iniziativa del Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca, che intende promuovere l'eccellenza e il protagonismo delle scuole italiane nell'apprendimento e nell'insegnamento della didattica digitale, incentivando l'utilizzo delle tecnologie digitali nel curriculum, secondo quanto previsto dal Piano nazionale per la scuola digitale, e favorendo l'interscambio delle esperienze nel settore dell'innovazione didattica e digitale.

Il **Premio Scuola Digitale** è una competizione tra scuole, che prevede la partecipazione delle istituzioni scolastiche secondarie di secondo grado, con il coinvolgimento attivo delle studentesse e degli studenti che abbiano proposto e/o realizzato progetti di innovazione digitale, caratterizzati da un alto contenuto di conoscenza, tecnica o tecnologica, anche di tipo imprenditoriale.

Il Premio è previsto dal decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 21 dicembre 2017, n. 1008, con la finalità di favorire lo sviluppo delle migliori pratiche sul tema della didattica digitale innovativa, facendo emergere i migliori progetti di scuola digitale, previa competizione a livello locale (provinciale e/o territoriale), regionale e, infine, nazionale.

Le scuole potranno candidare progetti che propongano, a titolo esemplificativo, modelli didattici innovativi e sperimentali, percorsi di apprendimento digitale curricolari ed extracurricolari, prototipi tecnologici e applicazioni, idee/proposte imprenditoriali, progetti di ricerca nei settori del *making*, *coding*, robotica, *internet* delle cose (IoT), *gaming* e *gamification*, laboratori di impresa 4.0, creatività (arte, musica, patrimonio culturale, *storytelling*, *tinkering*), inclusione e accessibilità, STEM (Scienza, Tecnologia, Ingegneria e Matematica).

Il **Premio Scuola Digitale** prevede una fase provinciale/territoriale, una regionale e una nazionale. La **fase provinciale** viene curata realizzata dalle Scuole-Polo provinciali, di cui all'elenco riportato al punto 5, in stretto coordinamento con la Scuola-Polo regionale e con l'Ufficio scolastico del proprio Ambito territoriale di riferimento.

La **fase regionale** viene curata e realizzata dalla Scuola-Polo regionale al termine delle selezioni provinciali e consiste nell'individuazione di un'unica scuola vincitrice del premio regionale, fra quelle vincitrici nelle singole province, che sarà candidata al Premio Nazionale Scuola Digitale. La scuola polo regionale opera in stretta sinergia con il Ministero dell'istruzione, dell'università e



Premio Scuola Digitale



della ricerca e con l'Ufficio scolastico regionale di riferimento per l'organizzazione del Premio sia a livello provinciale sia a livello regionale.

La **fase nazionale** è curata dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca.

Di seguito si forniscono, ad esclusivo uso delle scuole di riferimento provinciale e della scuola polo regionale, alcune indicazioni di massima per il migliore coordinamento dell'iniziativa. Ciascuna regione potrà adeguare/integrare tali indicazioni alle proprie specificità e peculiarità.

2. Fasi del Premio e tempi

PRELIMINARE FASE DI LANCIO NAZIONALE

Responsabile: Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca.

Tale fase è curata direttamente dal Ministero, che invierà una nota a tutte le scuole italiane delle regioni partecipanti con la presentazione dell'iniziativa e l'invito ad avviare, all'interno di ciascuna scuola, una ricognizione sulle proposte progettuali di didattica digitale candidabili al Premio. Verrà predisposto anche un logo del **Premio Scuola Digitale**, che dovrà essere utilizzato dalle scuole polo provinciali e dalla scuola polo regionale in tutte le comunicazioni e gli Avvisi relativi al Premio.

FASE PROVINCIALE/TERRITORIALE

Responsabili: Scuole-Polo provinciali in stretto coordinamento con le Scuole-Polo regionali

Gli ambiti territoriali per la fase di selezione locale sono stati, di norma, definiti in coincidenza con le province italiane, tranne alcuni casi particolari, secondo l'articolazione presentata al punto 5. Al fine di assicurare un maggior coordinamento e omogeneità di azione, alcune Scuole-Polo provinciali gestiranno anche più province.

Azione 1 – Call provinciale

La Scuola-Polo provinciale, in coordinamento con la Scuola-Polo regionale, con l'Ufficio scolastico regionale con l'Ufficio scolastico dell'ambito territoriale, predispone una *call* per la raccolta delle proposte progettuali di innovazione digitale, sulla base dello schema di Avviso riportato al punto 4, che potrà essere adattato alla luce delle esigenze di ciascuna provincia.

Per l'anno 2018 il Premio è aperto alla partecipazione delle sole scuole secondarie di secondo grado. Tuttavia, le Scuole-Polo provinciali e regionali possono prevedere anche una sezione speciale per le scuole del primo ciclo, al fine di dare la possibilità di garantire la più ampia partecipazione del territorio e delle scuole.

La Scuola Polo Provinciale svolge le seguenti attività:



Premio Scuola Digitale



- predisposizione della *call* in coordinamento con la Scuola-Polo regionale; nel caso di scuole che gestiscono più di una provincia, la *call* potrà anche essere unica, purché la fase di selezione conservi la delimitazione provinciale/territoriale;
- definizione della data prevista dell'evento di premiazione provinciale (entro il 15 ottobre 2018 e comunque prima dello svolgimento dell'evento di premiazione regionale);
- definizione del premio provinciale, dei premi per le scuole finaliste e di eventuali premi speciali;
- diffusione della *call* con invio a tutte le scuole della provincia, pubblicazione sui siti delle istituzioni scolastiche, dell'Ufficio scolastico dell'ambito territoriale e/o dell'Ufficio scolastico regionale;
- attività di animazione al fine di favorire la più ampia partecipazione possibile, attraverso un servizio di *help-desk* per le scuole, organizzazione di incontri di presentazione per dirigenti scolastici e animatori digitali, eventuali *webinar*, ecc.;
- nomina della giuria provinciale del premio secondo le indicazioni di seguito riportate e cura delle riunioni e dei verbali della giuria;
- raccolta delle candidature attraverso un apposito *form* digitale (ad es. Google form o altro applicativo progettato dalla scuola) e costituzione di una banca dati dei progetti pervenuti, che sarà successivamente resa disponibile al Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca; le scuole dovranno presentare i progetti attraverso un video della durata massima di 3 minuti, anche con il supporto di idonea documentazione (descrittiva, fotografica, ecc.).

Tempi: Entro il 15 ottobre 2018.

Azione 2 – Evento provinciale di premiazione

La Scuola-Polo provinciale organizza una iniziativa di premiazione provinciale, che ha come obiettivi la promozione dell'innovazione digitale nelle scuole con appositi spazi di formazione e di scambio di esperienze, la presentazione dei progetti finalisti segnalati dalla giuria attraverso *pitch* gestiti dalle studentesse e dagli studenti, accompagnati dai docenti referenti del progetto didattico, la premiazione dei progetti finalisti e del progetto o dei progetti vincitori della competizione provinciale. Infatti, nelle Regioni con un numero di province più basso, è possibile individuare più progetti vincitori per ciascuna provincia al fine di arricchire la fase competitiva regionale. Resta inteso che alla fase nazionale può accedere un unico progetto per Regione.

L'iniziativa provinciale dovrà avere un taglio comunicativo originale, coinvolgente, agile ed efficace, capace di veicolare un'immagine di innovazione della scuola che possa raggiungere tutte le diverse componenti della comunità scolastica e sociale del territorio, con il protagonismo attivo delle studentesse e degli studenti.



Premio Scuola Digitale



Il programma dell'iniziativa provinciale può essere – di massima – così articolato:

- *keynote speech* sul premio e sulla giornata;
- *opening speech* sul digitale nella scuola da parte di un esperto indirizzato a docenti e studenti con proposte di modelli innovativi di didattica e presentazione del funzionamento di nuove tecnologie digitali dal vivo;
- presentazione dei progetti finalisti attraverso appositi *pitch* curati dalle studentesse e dagli studenti, accompagnati dai docenti referenti del progetto didattico, supportati da video, della durata indicativa di 6' per scuola (3 minuti di video + 3 minuti di *pitching*); il *pitch* è una presentazione capace di attirare l'attenzione del pubblico rispondendo, con un linguaggio chiaro a domande quali: perché il nostro progetto è innovativo?; in che modo l'utilizzo del digitale del nostro progetto migliora i nostri saperi?; perché premiare il nostro progetto?
Al termine del *pitch*, la Giuria ha a disposizione 3 minuti per porre domande e interagire con i proponenti;
- premiazione delle scuole finaliste e della scuola vincitrice ovvero delle scuole vincitrici del Premio provinciale Scuola Digitale;
- momenti di animazione all'inizio, durante e alla fine dell'iniziativa relativa alla premiazione (ad esempio, introduzione musicale, proiezioni di video innovativi, danza robotica, etc.), ispirati all'innovazione digitale anche con il coinvolgimento delle altre scuole del territorio.

L'iniziativa provinciale dovrà essere svolta nel capoluogo di provincia o in altro luogo facilmente raggiungibile da tutta la provincia. Nel caso di scuole che gestiscono più di una provincia, l'evento provinciale potrà anche essere unico fino ad un massimo di due province. Nel caso di Regioni in cui siano presenti due sole province, potrà essere svolta un'unica iniziativa, coincidente anche con la fase regionale, possibilmente in sinergia con il Local PNSD.

La data dell'iniziativa potrebbe essere scelta sfruttando la possibile combinazione con eventi, ricorrenze, manifestazioni, celebrazioni, anniversari e altri momenti significativi del territorio.

La premiazione provinciale dovrà essere promossa sul territorio anche attraverso i siti e i canali *social* delle istituzioni scolastiche, dell'USP e dell'USR, e con comunicati stampa.

Tempi: Entro il 15 ottobre 2018.

FASE REGIONALE

Responsabili: Scuole-Polo regionali

La Scuola-Polo regionale ha la funzione di coordinare a livello regionale tutte le attività per lo svolgimento del **Premio Scuola Digitale**, assicurando un'applicazione omogenea ed efficace dei principi ispiratori del Premio a livello regionale, in stretta collaborazione con le Scuole-Polo



Premio Scuola Digitale



provinciali, con l'Ufficio scolastico regionale e con il Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca. In particolare:

- redige, in collaborazione con le Scuole-Polo provinciali, un modello di Avviso comune a tutte le province, ispirato allo schema riportato al punto 4;
- nomina la giuria per l'assegnazione del Premio regionale Scuola Digitale;
- stabilisce il numero degli ammessi alle finali provinciali/regionali, d'intesa con le Scuole-Polo provinciali;
- redige il calendario degli eventi provinciali e regionali, in coordinamento con l'Ufficio scolastico regionale e Scuole-Polo provinciali;
- definisce i Premi provinciali (in accordo con Scuola-Polo provinciale) e il Premio regionale;
- organizza l'iniziativa regionale della finale del premio;
- copre gli eventuali costi trasferta per la finale regionale (solo per tragitti superiori a 100 km.);
- trasmette al Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca i dati della scuola vincitrice a livello regionale e delle scuole vincitrici delle singole province.

La Scuola-Polo regionale, al termine di tutti gli eventi provinciali/territoriali, organizza una iniziativa di **premiazione regionale**. L'iniziativa regionale, laddove possibile, potrebbe anche coincidere con il Local PNSD ed essere inserita all'interno del relativo programma. In ogni caso è richiesta, anche per ottimizzare le risorse, una **convergenza tra Eventi Local PNSD ed eventi provinciali/regionali PSD**.

L'iniziativa dovrà sempre avere un taglio comunicativo originale, coinvolgente, agile ed efficace, capace di veicolare un'immagine di innovazione della scuola che possa raggiungere tutte le diverse componenti della comunità scolastica e sociale regionale, promuovendo il protagonismo attivo delle studentesse e degli studenti.

Il programma dell'iniziativa regionale può essere – di massima – articolato secondo quanto già evidenziato nell'Azione 2 della Fase provinciale.

L'iniziativa regionale dovrà essere svolta nel capoluogo di regione o in un capoluogo di provincia o in altro luogo facilmente raggiungibile da tutta la Regione.

La premiazione regionale dovrà essere promossa sul territorio anche attraverso i siti e i canali *social* delle istituzioni scolastiche e dell'Ufficio scolastico regionale e con comunicati stampa.

Tempi: Entro il 15 novembre 2018.



Premio Scuola Digitale



3. Indicazioni operative generali

Ruolo della Scuola-Polo e collaborazione con altre scuole

Le Scuole-Polo provinciali e regionali devono garantire il corretto svolgimento delle procedure del Premio Scuola Digitale. La responsabilità connessa a questo ruolo implica che la Scuola-Polo eviti qualsiasi rischio di autoreferenzialità e organizzi le azioni del Premio in forte collaborazione e sinergia con tutte le altre scuole del territorio, con l'Ufficio scolastico dell'ambito territoriale e con l'Ufficio scolastico regionale. Il coinvolgimento attivo deve mirare a promuovere la più ampia partecipazione possibile delle scuole del territorio, che riconoscono nel Premio non soltanto un'occasione per mostrare ciò che la scuola ha fatto sul digitale, quanto uno spazio di condivisione e contaminazione fra buone pratiche.

Modalità di candidatura delle scuole e raccolta progetti

La Scuola-Polo provinciale dovrà attivare uno strumento di rilevazione per l'acquisizione delle candidature e dei progetti di innovazione digitale candidati dalle scuole. Poiché la rilevazione delle esperienze costituisce uno dei valori aggiunti del Premio, è necessario che tutte le informazioni siano raccolte con uno strumento digitale (ad es. *Google Form*, di cui si proporrà un modello-tipo provinciale, o un apposito *form* predisposto dalla Scuola-Polo regionale) con cui acquisire una serie di dati generali per la partecipazione al Premio, una breve scheda descrittiva del progetto candidato e la documentazione che ciascuna scuola partecipante dovrà caricare su *file hosting* interni o esterni alla scuola, liberamente accessibili alla Giuria e al Ministero, non visibili ad altri soggetti e disponibili per almeno 1 anno, comunicando il relativo *link* nell'apposito spazio del *form*.

La documentazione da caricare consiste obbligatoriamente in un video della durata massima di 3 minuti di presentazione del progetto candidato e preferibilmente di altra documentazione utile (testi, foto, ecc.).

La Scuola-Polo provinciale effettuerà il *download* di tutta la documentazione, che sarà raccolta su appositi spazi *web* condivisi, che dovranno essere resi accessibili al Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca e alla Scuola-Polo regionale.

Le istituzioni scolastiche partecipanti devono, inoltre, corredare la documentazione anche con una dichiarazione del dirigente scolastico con cui si attesta che sono state acquisite tutte le liberatorie necessarie in caso di utilizzo di immagini o voci di persone fisiche (nel caso si tratti di minori, le liberatorie devono essere necessariamente firmate dai genitori e conservate dalla scuola) e da una liberatoria alla pubblicazione del *videoclip*, delle foto, dei testi, delle descrizioni, debitamente sottoscritta, per consentire l'eventuale pubblicazione nella *Gallery* presente sul sito *internet* del MIUR dedicato al PSD e per tutte le occasioni pubbliche di presentazione del Premio.



Premio Scuola Digitale



Criteria di valutazione delle proposte e giurie

L'Avviso-tipo definisce anche i criteri di valutazione, che dovranno essere omogenei a livello nazionale, regionale e provinciale, al fine di poter assicurare parità di trattamento a tutti i progetti presentati e loro comparabilità durante le successive fasi del Premio. Tali criteri possono essere così definiti con i relativi pesi:

- valore e qualità del contenuto digitale/tecnologico presentato, in termini di *vision*, strategia, utilizzo di tecnologie digitali innovative (punti 30);
- significatività dell'impatto prodotto sulle competenze degli studenti e integrazione nel curriculum della scuola (punti 20);
- potenzialità di sviluppo e ambizione del progetto, attrattività nel settore di riferimento (quanto è importante il progetto che viene presentato nell'ambito dell'area tematica del progetto? Quanto è utile? Quanto è richiesto? Quante persone potranno beneficiarne?), fattibilità/realizzabilità/replicabilità (punti 20);
- capacità di coinvolgimento della comunità scolastica e locale (punti 20);
- qualità e completezza della presentazione (materiali a supporto: punti 10).

La Giuria dovrà essere nominata dal Dirigente scolastico della Scuola-Polo provinciale (per la fase provinciale) e regionale (per la fase regionale) e ricomprendere, a titolo esemplificativo, un rappresentante dei seguenti settori:

- MIUR e/o USR e/o USP (con il ruolo di coordinatore);
- Amministrazioni locali;
- Università e Ricerca;
- Economia/mondo produttivo (imprese, *startup*, investitori, camere di commercio, associazioni di categoria, poli tecnologici, cluster, ecc.);
- Associazionismo/terzo settore;
- Esperti in tecnologie e didattica digitali.

La Giuria opera a titolo gratuito. Si consiglia di non superare il numero massimo di 9 componenti. Inoltre, non deve sussistere incompatibilità o potenziale conflitto di interesse da parte dei componenti (è da escludere la presenza del personale scolastico sia della Scuola-Polo che delle altre scuole). La Giuria redige apposito verbale delle riunioni. La Scuola-Polo cura tutte le attività di segreteria tecnica, la nomina, la convocazione e la verbalizzazione.

Modalità di partecipazione delle istituzioni scolastiche e premi

Possono presentare domanda di partecipazione al Premio Scuola Digitale le istituzioni scolastiche del secondo ciclo di istruzione attraverso la candidatura di un solo progetto di innovazione digitale, che veda coinvolti gruppi di studentesse e studenti della scuola, anche neodiplomati



Premio Scuola Digitale



(purché abbiano sviluppato il progetto didattico innovativo nell'ambito della scuola stessa nell'anno scolastico 2017-2018).

Al fine di favorire il massimo coinvolgimento di tutte le istituzioni scolastiche o laddove sussistano progetti di innovazione avanzati, le Scuole-Polo regionali e provinciali possono istituire una sezione specifica del Premio riservata alle scuole del primo ciclo.

I Premi sono scelti dalle Scuole-Polo e possono anche consistere in un ulteriore sviluppo del progetto didattico innovativo o nell'acquisto di attrezzature digitali.

4. Schema di Avviso tipo

Si fornisce, di seguito e a titolo esemplificativo, uno schema di Avviso-tipo, che le Scuole-Polo possono utilizzare quale *call* a livello provinciale.

Premio Scuola Digitale 2018

Invito alla partecipazione per le scuole della provincia/province di.....

1. Il Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca promuove il **Premio Scuola Digitale 2018**, per favorire l'eccellenza e il protagonismo delle scuole italiane e delle studentesse e degli studenti nel settore dell'innovazione digitale.
2. Il **Premio Scuola Digitale** consiste in una competizione tra scuole, che prevede la partecipazione delle istituzioni scolastiche secondarie di secondo grado, anche attraverso il coinvolgimento di gruppi di studentesse e di studenti, che abbiano proposto e/o realizzato progetti di innovazione digitale, caratterizzati da un alto contenuto di conoscenza, tecnica o tecnologica, anche di tipo imprenditoriale.
3. Il **Premio Scuola Digitale** prevede una fase provinciale/territoriale, una regionale e, infine, una nazionale.
4. Possono presentare domanda di partecipazione al Premio Scuola Digitale le istituzioni scolastiche del secondo ciclo della provincia/province, attraverso la candidatura di un solo progetto di innovazione digitale, che veda anche coinvolti gruppi di studentesse e studenti frequentanti la scuola o neo-diplomati (purché gli stessi abbiano sviluppato il progetto all'interno della scuola stessa nell'anno scolastico 2017-2018).

*(Solo se previsto dalla Scuola Polo). Al fine di favorire il massimo coinvolgimento di tutte le istituzioni scolastiche, è prevista, altresì, una sezione specifica del **Premio Scuola Digitale** riservata alle scuole del primo ciclo.*



Premio Scuola Digitale



5. Le scuole possono candidare progetti che propongano, a titolo esemplificativo, modelli didattici innovativi e sperimentali, percorsi di apprendimento digitale curricolari ed extracurricolari, prototipi tecnologici e applicazioni, idee/proposte imprenditoriali, progetti di ricerca, nell'ambito dei settori del *making*, *coding*, robotica, *internet* delle cose (IoT), *gaming* e *gamification*, laboratori impresa 4.0, creatività (arte, musica, patrimonio culturale, *storytelling*, *tinkering*), inclusione e accessibilità, STEM (Scienza, Tecnologia, Ingegneria e Matematica).

6. Le candidature dovranno essere presentate dalle istituzioni scolastiche a partire dalle ore del giorno..... ed entro e non oltre le ore.... del giorno.... (*concedere un tempo di almeno 10 giorni*) compilando l'apposito *form*, reperibile al seguente *link*..... . Le scuole candidate dovranno comunicare i dati richiesti per la partecipazione al Premio, una breve scheda descrittiva del progetto candidato e la documentazione relativa, che dovrà essere preventivamente caricata su *file hosting* interni o esterni alla scuola, liberamente accessibili alla giuria e al Ministero, non visibili ad altri soggetti e disponibili per almeno 1 anno, comunicando il relativo *link* nell'apposito campo del *form*. La documentazione da caricare consiste obbligatoriamente in un video della durata massima di 3 minuti di presentazione del progetto candidato e preferibilmente di altra documentazione utile (testi, foto, ecc.). Le istituzioni scolastiche partecipanti devono, inoltre, corredare la documentazione anche con una dichiarazione del dirigente scolastico con cui si attesta che sono state acquisite tutte le liberatorie necessarie in caso di utilizzo di immagini o voci di persone fisiche (se minori, le liberatorie devono essere necessariamente firmate dai genitori e conservate dalla scuola) e da una liberatoria alla pubblicazione del videoclip, delle foto, dei testi, delle descrizioni.

7. Il Premio verrà attribuito da una Giuria di esperti, che opererà sulla base dei seguenti criteri di valutazione:

- valore e qualità del contenuto digitale/tecnologico presentato, in termini di *vision*, strategia, utilizzo di tecnologie digitali innovative (punti 30);
- significatività dell'impatto prodotto sulle competenze degli studenti e integrazione nel curriculum della scuola (punti 20);
- potenzialità di sviluppo e ambizione del progetto, attrattività nel settore di riferimento, fattibilità/realizzabilità/replicabilità (punti 20);
- capacità di coinvolgimento della comunità scolastica e locale (punti 20);
- qualità e completezza della presentazione (materiali a supporto: punti 10).

8. La Giuria sceglierà n..... progetti finalisti, che parteciperanno all'iniziativa finale provinciale, che si svolgerà in data....., dalle ore..... alle ore....., presso Durante tale giornata i progetti finalisti saranno presentati dalle studentesse e dagli studenti attraverso appositi *pitch*, supportati da video, della durata indicativa di 6' per scuola (3 minuti di video + 3 minuti di *pitching*). Al termine di tutte le presentazioni sarà scelto dalla Giuria il progetto vincitore (*ovvero i progetti vincitori*) a livello provinciale, che sarà ammesso alla successiva fase regionale. Il progetto vincitore a livello regionale parteciperà alla sessione finale nazionale del Premio.



Premio Scuola Digitale



*(Solo se previsto dalla Scuola Polo). I migliori n.... progetti partecipanti alla sezione specifica del **Premio Scuola Digitale** riservata alle scuole del primo ciclo saranno segnalati dalla Giuria e riceveranno una menzione di merito.*

9. Il progetto vincitore riceverà un premio consistente in, mentre i progetti finalisti riceveranno premi/riconoscimenti consistenti in

(Solo se previsto dalla Scuola Polo). Il progetto vincitore del Premio Scuola Digitale - Sezione Primo Ciclo riceverà un premio.....

10. La Scuola Polo..... organizzerà attività di animazione rivolte a tutte le istituzioni scolastiche del territorio al fine di favorire la massima partecipazione al Premio.

11. Per informazioni e assistenza è possibile rivolgersi a..... (indicare nome, cognome, telefono, indirizzo email del referente incaricato della Scuola Polo per il premio).



Premio Scuola Digitale



5. Scuole-Polo regionali e provinciali Premio Scuola Digitale

REGIONE	PROVINCE	SCUOLA POLO REG. – PROV.	CITTA'	POLO REG.
ABRUZZO	Pescara - Chieti	LICEO SC. DA VINCI	Pescara	X
	L'Aquila - Teramo	LICEO CLASSICO TORLONIA	Avezzano (AQ)	
BASILICATA	Potenza - Matera	IIS DUNI-LEVI	Matera	X
	Cosenza	LICEO SCIENT. LING. PITAGORA	Rende (CS)	X
CALABRIA	Catanzaro - Crotona	LICEO SC. "FILOLAO"	Crotona	
	Reggio Calabria - Vibo Valentia	ITE PIRIA	Reggio Calabria	
CAMPANIA	Caserta	ITI – L.S. FRANCESCO GIORDANI	Caserta	X
	Napoli - Salerno	ISS CARLO LEVI	Marano Napoli	
	Avellino - Benevento	CONVITTO NAZIONALE P.COLLETTA	Avellino	
EMILIA ROMAGNA	Bologna - Modena	LICEO LAURA BASSI	Bologna	X
	Ravenna - Rimini Forlì - Cesena	IPSSAR P. ARTUSI	Riolo Terme Ravenna	
	Ferrara	IIS COPERNICO- CARPEGGIANI	Ferrara	
	Modena - Parma - Piacenza - Reggio Emilia	LICEO FANTI	Carpi (Mo)	
FRIULI VENEZIA GIULIA	Trieste - Gorizia	ITS "G.DELEDDA - M.FABIANI"	Trieste	X
	Udine - Pordenone	IISS BASSA FRIULANA	Cervignano del Friuli (UD)	



Premio Scuola Digitale



LAZIO	Roma I-II-III-IV	IIS L. EINAUDI	Roma	X	
	Rieti - Viterbo	IIS CELESTINO ROSATELLI	Rieti		
	Latina - Frosinone	LICEO SCIENTIFICO G.B.GRASSI	Latina		
LIGURIA	Genova - La Spezia	IISS "F.LICETI"	Rapallo (GE)	X	
	Savona - Imperia	IIS BOSELLI-ALBERTI	Savona		
	Pavia	IS ALESSANDRO VOLTA	Pavia	X	
LOMBARDIA	Varese	ISS DON LORENZO MILANI	Tradate (Varese)		
	Mantova	IIS SAN GIOVANNI BOSCO	Mantova		
	Monza-Brianza	LICEO SCIENTIFICO E CLASSICO E.MAJORANA	Desio (MB)		
	Bergamo - Brescia	LICEO SCIENTIFICO NATTA	Bergamo		
	Lecco - Como	Liceo Scientifico e Musicale G.B. GRASSI	Lecco		
	Milano I e II	LICEO "BRAMANTE"	Milano		
	Cremona - Lodi	IIS "STANGA"	Cremona		
	Sondrio	IIS Alberti	Bormio		
	MARCHE	Macerata – Fermo Ascoli Piceno	LIC. CL. E LING. "LEOPARDI"	Macerata	X
		Ancona - Pesaro Urbino	IIS VOLTERRA – ELIA	Ancona	
MOLISE	Campobasso - Isernia	IIS Pertini-Montini-Cuoco	Campobasso	X	
	Alessandria - Asti	ISTITUTO CELLINI	Valenza (AL)	X	
PIEMONTE	Biella - Vercelli - Novara Verbania-Cusio-Ossola	IIS EUGENIO BONA	Biella		
	Torino - Cuneo	IIS NORBERTO BOBBIO	Carignano (TO)		



Premio Scuola Digitale



PUGLIA	Brindisi - Lecce	LICEO DELLE SCIENZE UMANE "E.PALUMBO"	Brindisi	X
	Bari - Barletta-Andria-Trani - Foggia	IIS EUCLIDE	Bari	
	Taranto	ISTITUTO PACINOTTI	Taranto	
SARDEGNA	Sassari - Nuoro - Oristano	IPASR PERFUGAS – IIS PELLEGRINI	Sassari	X
	Cagliari - Area Territoriale del Sulcis-Iglesiente	IIS DUCA DEGLI ABRUZZI	Elmas (CA)	
SICILIA	Catania - Messina - Siracusa - Ragusa	ISIS DUCA DEGLI ABRUZZI	Catania	X
	Palermo - Trapani	ITET MARCO POLO	Palermo	
	Caltanissetta – Enna - Agrigento	LICEO CLASSICO LING. COREUTICO "R. SETTIMO"	Caltanissetta	
TOSCANA	Massa Carrara – Lucca - Pistoia - Prato	IIS CARRARA-NOTTOLINI-BUSDRAGHI	Lucca	X
	Firenze - Pisa - Livorno	IPSEOA BUONTALENTI	Firenze	
	Siena – Grosseto - Arezzo	IIS PELLEGRINO ARTUSI	Chianciano Terme (SI)	
	Terni	IIS CLASSICO E ARTISTICO	Terni	X
UMBRIA	Perugia	LICEO SC. "GALILEI"	Perugia	
	Vicenza – Verona - Belluno	ISTITUTO EINAUDI	Bassano del Grappa (VI)	X
VENETO	Venezia – Padova - Treviso - Rovigo	IIS BENEDETTI-TOMMASEO	Venezia	