

LE ORCHESTRE SOCIALI

Con **La** musica **Si** può **Fa**Re

Sabato 22 aprile 2023 **GALLERIA DELLE CONCHIGLIE**

ore 9.00 Accoglienza

ore 9.30 **Saluti istituzionali**
Isabella Longo Fondazione G. E. Ghirardi Onlus

Saluti delle autorità

ore 9.45 **Introduzione alla giornata**
Annalisa Spadolini Ministero dell'Istruzione e del Merito
Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione
Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica
per tutti gli studenti (CNAPM) - Coordinatore Nucleo operativo
Luigi Berlinguer Ministero dell'Istruzione e del Merito
Presidente del Comitato nazionale per l'apprendimento pratico
della musica per tutti gli studenti (video saluto)

SESSIONE 1

Modera: Annalisa Spadolini

ore 9.55 **Proiezione del video "VIVERE UN MONDO MIGLIORE"**
Regia di **Paola Longo**
Sintesi del Convegno Orchestre Sociali 2022

ore 10.05 **DA DOVE PARTIAMO?**
Gianni Nuti
Prof. di Didattica e Pedagogia sociale
Docente di Pedagogia dell'integrazione - Università della Valle d'Aosta

ore 10.10 **"VOZES": 18 ANNI DI MUSICA SOCIALE.
COME ABBIAMO INIZIATO?**
Pablo González Martinez
Direttore dell'orchestra sociale VOZES - Barcellona

ore 10.25 **MUSICA DI TUTTI O MUSICA PER TUTTI? ESPERIENZA
ACCIDENTALE O SOSTANZIALE NELLA VITA DELL'UOMO?
SUONI, PAROLE, GESTI, FORME, COLORI:
FRAMMENTAZIONE DI UN UNICO PENSIERO?**
Giuseppe Mallozzi
Direttore artistico dell'"Orchestra Sinfonica dei Quartieri Spagnoli" (OSQS) - Napoli

ore 10.40 **L'ORCHESTRA SOCIALE DELLA CIVICA SCUOLA MUSICALE
"R. ZANDONAI" DI ROVERETO.
ESPERIENZA, PROSPETTIVE, SVILUPPO**
Cosimo Colazzo
Conservatorio di Musica "F. A. Bonporti" di Trento
Direttore della Civica Scuola Musicale "R. Zandonai" di Rovereto (TN)

ore 10.55 Pausa

SESSIONE 2

Modera: Andrea Gargiulo

Direttore artistico di "MusicalnGioco", Docente Conservatorio "N. Piccini" di Bari

ore 11.15 **L'ESPERIENZA DELLE ORCHESTRE SOCIALI
NEL LAVORO SOCIALE CON I BAMBINI
E LE FAMIGLIE IN SITUAZIONE DI VULNERABILITÀ**

Paola Milani

Università degli Studi di Padova - FISPPA, Responsabile scientifica nazionale P.I.P.P.I.

ore 11.30 **"MODELLO DIDATTICO CORO DE MANOS BLANCAS".
L'ESPERIENZA LABORATORIALE PRESSO
LA SCUOLA PRIMARIA "P. CAMERINI" - ICS "L. BELLUDI"
DI PIAZZOLA SUL BRENTA (PD)**

Naybeth García López e Jhonny Gómez Torres

Fondatori Cori Manos Blancas - Venezuela

ore 11.45 **TOCCATI DALLA MUSICA**

Paolo Perezani

Compositore, membro di "Musica e Società"

ore 12.00 **L'ORCHESTRA COME UNA COMUNITÀ CHE APPRENDE**

Gabrielangela Spaggiari

Direttrice e coordinatrice didattica delle orchestre giovanili
del Conservatorio di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti

ore 12.15 **Dibattito**

ore 12.30 Pausa

SESSIONE 3

Modera: Roberto Fantinel

Direttore artistico SiO, Suono in Orchestra

ore 14.00 **IL CONSERVATORIO "CESARE POLLINI" DI PADOVA: 20 ANNI
DI FORMAZIONE E DI ESPERIENZE DI DIDATTICA INCLUSIVA**

Luciano Borin

Direttore del Dipartimento di Didattica
Conservatorio "C. Pollini" di Padova

Francesco Facchin

Consulente per la didattica musicale speciale
Conservatorio "C. Pollini" di Padova

ore 14.15 **TAVOLA ROTONDA: I REQUISITI PER LE ORCHESTRE SOCIALI
E LE PROSPETTIVE PER IL LORO AVVIO** **Modera: Gianni Nuti**

Partecipanti: Annalisa Spadolini, Andrea Gargiulo, Pablo Martinez Gonzales, Cosimo Colazzo, Giuseppe Mallozzi, Paolo Perezani, Naybeth García López, Jhonny Gómez Torres, Luciano Borin, Francesco Facchin e con Sabina Colonna Preti (Conservatorio di Torino, Fondatrice di "Pequeñas Huellas Crescere in Orchestra").

ore 15.50 **Dibattito conclusivo e fine lavori**

PARTECIPAZIONE AL CONVEGNO con iscrizione obbligatoria tramite email: prenotazione@fondazioneghirardi.org
Ingresso gratuito fino a esaurimento posti

ore 17.30 **PATRONATO "DON BOSCO"**

DIMOSTRAZIONE DEI RISULTATI DEL LABORATORIO "MODELLO DIDATTICO CORO DE MANOS BLANCAS"
Posti limitati - su invito

Organizzato da



www.fondazioneghirardi.org
Facebook: @fondazione.g.e.ghirardi
Mail: eventi@fondazioneghirardi.org

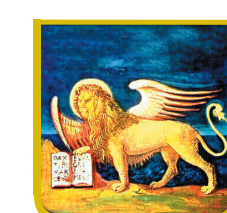
In collaborazione con



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione
Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della Musica per tutti gli studenti



Con il patrocinio di



REGIONE DEL VENETO



Provincia di Padova



Città di Piazzola sul Brenta



CONSERVATORIO DI MUSICA
CESARE POLLINI
PADOVA



CONSERVATORIO
DI MUSICA
AGOSTINO STEFFANI