



# Campionati Studenteschi 2022/2023

## Scuola Secondaria di Secondo Grado



# DANZA SPORTIVA



### Programma Tecnico

- **Coreografie di Gruppo** / Danze a squadre di Merengue, Cha Cha Cha e Tango
- **Duo** di Hip Hop, Merengue, Cha Cha Cha e Tango
- **Individuale:** Street Dance: Hip Hop / Breaking

### Composizione delle squadre, numero ed età dei partecipanti

La competizione verrà suddivisa in differenti categorie, in base alla classe frequentata (i team misti, formati da alunni di differenti classi, per l'inquadramento in gara sarà considerata la classe superiore):

### Scuola secondaria di secondo grado

- Categoria Allievi/e (anche miste): nati negli anni 2006 – 2007 - 2008 (2009 nei casi di studenti in anticipo scolastico)

### Tempi di gara

Ogni performance presentata, dovrà rispettare i seguenti tempi di gara minimi e massimi:

- balli individuali su musica propria 1,30'' / 2,00'' minuti
- danze di squadra 1,45'' / 3,00'' minuti

### Impianti ed attrezzatura

Le gare dovranno svolgersi su pista in parquet, linoleum o altra pavimentazione adatta alla danza. Soluzioni di ripiego possono essere adottate, tenuto conto dello spirito di adattamento e di promozione insito nelle finalità dei Campionati Studenteschi.

### Regole di base Danze a Squadre

TIPOLOGIA DI GARA. Le competizioni di Danze a Squadre consistono in dimostrazioni coreografiche, basate sulle tecniche di Merengue, Cha Cha Cha e Tango su brano musicale a libera scelta

Laddove non espressamente consentito dal regolamento di disciplina, sono vietate coreografie con elementi acrobatici e sollevamenti.

COMPOSIZIONE SQUADRE. Le squadre saranno suddivise in:

- **piccolo gruppo** composto da 3 a 10 alunni/e

**NB: verrà predisposto un bonus punteggio per i "piccolo gruppo" composti da 5 elementi ed oltre**

- **grande gruppo oltre i 10 elementi (fino alla fase regionale)**

### SQUADRE CON ALUNNI-E CON DISABILITA'.

Nel gruppo possono partecipare gli studenti con qualsiasi tipologia di disabilità

Al fine di promuovere l'inclusione, le squadre con alunni disabili, oltre la classifica generale, avranno una seconda classifica con premio riservato.

### **Regole di base Danze individuali**

TIPOLOGIA DI GARA. Le competizioni individuali, previste nei programmi federali del Progetto Sport a Scuola e dei Campionati Studenteschi di Danza Sportiva, consistono nella presentazione di singole coreografie di Street Dance, distinte per gli stili dell'Hip Hop e del Breaking oppure articolate in un'unica disciplina. Possibilmente, in base al numero di iscrizioni di ciascuna categoria o fascia di età, i campionati saranno inoltre organizzati sia per le gare maschili e sia per quelle femminili.

Lo svolgimento delle competizioni, come da regolamenti federali per ciascuno stile, può basarsi su coreografie libere con musica a propria scelta (i concorrenti si esibiscono uno per volta), oppure su brani musicali selezionati dal DJ ufficiale, ovvero dall'Ufficiale di gara Responsabile delle musiche (selezioni e finali in batterie con numero variabile di concorrenti, in base al turno di gara e alle dimensioni della pista).

UNITÀ COMPETITIVA. Le gare individuali sono riservate a solisti e soliste, ciascun Istituto scolastico provvederà alle selezioni interne, al fine di proporre due elementi (2 maschi e 2 femmine) alla fase provinciale come rappresentanti dell'istituto scolastico. Un solo elemento (maschio e femmina) fra tutti gli istituti risulterà campione e rappresentante della provincia alla fase regionale.

ALUNNI-E DISABILI. In accordo con le autorità scolastiche e secondo le indicazioni generali dei programmi di Sport a Scuola, le competizioni possono prevedere classifiche generali oppure distinte in base alla tipologia di eventuale disabilità dei singoli partecipanti.

### **Regole di base Danze di "Duo"**

TIPOLOGIA DI GARA. Le competizioni Duo, previste nei programmi federali del Progetto Sport a Scuola e dei Campionati Studenteschi di Danza Sportiva, consistono nella presentazione di singole coreografie basate sulle tecniche di Hip Hop, Merengue, Cha Cha Cha e Tango. I "Duo" potranno essere composti da:

*femmina/femmina*

*maschio/maschio*

*maschio/femmina*

Lo svolgimento delle competizioni, come da regolamenti federali per ciascuno stile, può basarsi su coreografie libere con musica a propria scelta (i concorrenti si esibiscono un duo per volta).

Ciascun Istituto scolastico provvederà alle selezioni interne, al fine di proporre da un solo "Duo" a tre: uno per ogni tipologia come rappresentanti dell'istituto scolastico alla fase provinciale.

ALUNNI-E DISABILI. In accordo con le autorità scolastiche e secondo le indicazioni generali dei programmi di Sport a Scuola, le competizioni possono prevedere classifiche generali oppure distinte.

**NB: I Duo con alunni disabili, oltre la classifica generale, avranno una seconda classifica con premio riservato.**

### **Regole di base per altre tipologie di Danza Sportiva**

A livello territoriale i Campionati Studenteschi, comunali, regionali e/o provinciali - in aggiunta alle discipline individuali, Duo e di squadra stabilite a livello nazionale - possono prevedere qualsiasi disciplina di Danza Sportiva, generalmente in rispetto dei programmi scelti ed effettivamente svolti nei diversi Istituti scolastici e sempre in base alle specialità regolamentate dalla FIDS per il Comparto delle Danze Artistiche e per il Comparto delle Danze di Coppia.

### **Musiche di gara**

NB: per ogni gruppo, Duo e solista che danzerà su musica propria, al momento dell'accredito o comunque prescritto dalla circolare informativa, occorre consegnare un Compact Disc (non riscrivibile) o altro supporto digitale (esclusi smartphone) se consentito dal regolamento di gara, con la traccia corrispondente al brano scelto, recante sul dorso una targhetta con le generalità del gruppo/solista e dell'Istituto Scolastico di appartenenza. L'accompagnatore ufficiale dovrà avere anche un secondo CD di riserva nel caso di malfunzionamento e, inoltre, per la copertura dei dovuti diritti per la legittima utilizzazione dei brani musicali (Siae, Scf...) dovrà dichiarare il possesso della relativa copia originale.

### **Metro di giudizio, punteggi e classifiche**

DANZE DI SQUADRA. I componenti della giuria, obbligatoriamente in numero pari a 3 comunque sempre

dispari, esprimeranno il loro giudizio per ciascuna performance in gara, assegnando un punteggio, in decimali, da 5.1 a 6.00 e tenendo conto dei seguenti parametri:

- Espressività e coreografica
- Rispetto di melodia e ritmo

DANZE DI DUO. I componenti della giuria, obbligatoriamente in numero pari a 3 comunque sempre dispari, esprimeranno il loro giudizio per ciascuna performance in gara, assegnando un punteggio, in decimali, da 5.1 a 6.00 e tenendo conto dei seguenti parametri:

- Espressività e coreografica
- Rispetto di melodia e ritmo

DANZE INDIVIDUALI. Si provvederà ad una classificazione separata per ciascuna disciplina e categoria con premiazione dei primi classificati. In caso di parità si procederà ad uno spareggio e in caso di ulteriore parità, si darà il privilegio all'unità competitiva di età anagrafica minore.

Per tutte le tipologie di gara, potranno eventualmente essere adoperati gli altri sistemi di votazione approvati dalla FIDS per le diverse specialità agonistiche.

### **Modalità di Iscrizione**

Ciascun Istituto Scolastico, dopo aver regolarmente adempiuto a quanto previsto dalla circolare ministeriale, esprimendo tra le preferenze anche quella per la Danza Sportiva, riceverà i moduli predisposti dalla FIDS per l'adesione ai Campionati Studenteschi, e sarà invitato a segnalare l'eventuale disponibilità della propria palestra per lo svolgimento della fase comunale interscolastica di detti Giochi.

### **Partecipazione**

La partecipazione delle Rappresentative scolastiche alle fasi seguenti quella d'Istituto viene stabilita dalla Commissione competente.

### **Partecipazione alla fase provinciale**

La fase provinciale è aperta a tutte le categorie di seguito elencate:

- Individuale
- Duo
- Piccolo gruppo
- Grande gruppo

Le categorie non previste dalla fase nazionale dei campionati studenteschi potranno terminare le attività di gara fino alla fase regionale.

È aperta la partecipazione a tutti gli studenti della scuola secondaria di primo e secondo grado.

### **Partecipazione alla fase regionale**

Alla fase regionale prenderanno parte le rappresentative di istituto che alle selezioni provinciali si sono classificate in prima e seconda posizione, per ciascuna categoria prevista dai precedenti punti.

### **Omologazione dei risultati - Reclami**

Una volta terminata la competizione e le premiazioni, potrà essere proclamata la Rappresentanza d'Istituto vincitrice dei Giochi.

Eventuali richieste immediate di chiarimento alla direzione e alla segreteria di gara potranno riferirsi esclusivamente:

- *alla collocazione degli atleti nella categoria (pre-gara, al Segretario di Gara)*
- *alla classifica finale (post-gara, al Direttore di Gara: per presunti errori di trascrizione/calcolo)*

e potranno essere poste in forma scritta solo dai docenti nominati per preparare gli alunni di ciascun Istituto, e accreditati attraverso il modulo di adesione ai Campionati Studenteschi.

Non è consentito alcun reclamo avverso i punteggi attribuiti dalla giuria, avverso decisioni di natura

tecnico-disciplinare adottati dal Direttore di gara, anche per quanto si riferisce alla praticabilità ed alla regolarità della pista di gara o alla composizione del Collegio giudicante.

*Per quanto non previsto nel presente regolamento si fa riferimento alle norme federali vigenti*