**Richiesta di autorizzazione di un nuovo
Percorso a Indirizzo Musicale**

**(mettere su carta intestata con numero di protocollo dell’istituto)**

Il sottoscritto \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
nato a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,
in qualità di Dirigente scolastico dell’Istituto \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CHIEDE

l’attivazione di un Percorso a indirizzo musicale previsto dal D.Lgs. 60/17 e recentemente normato dal D.I. 176/2022.

A tal fine dichiara che l’Istituzione Scolastica così configurata

Denominazione \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
Codice meccanografico forte (cioè della sede principale) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
Indirizzo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
Comune \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
Telefono \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e-mail PEO \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
e-mail PEC \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* ha predisposto e approvato, nel rispetto delle indicazioni previste dall’Art. 6 del D.I. 176/2022, il Regolamento contenente i criteri per l’organizzazione dei percorsi con:
	+ Delibera del Collegio dei Docenti n. \_\_\_\_\_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	+ Delibera del Consiglio di Istituto n. \_\_\_\_\_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	+ da cui risulta la richiesta di attivazione delle seguenti specialità strumentali:
		- Strumento 1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Classe di Concorso \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
		- Strumento 2 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Classe di Concorso \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
		- Strumento 3 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Classe di Concorso \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
		- Strumento 4 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Classe di Concorso \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	+ si impegna ad acquisire la disponibilità di strutture e strumentazioni idonee a garantire lo svolgimento di tutte le attività previste dall’articolo 4, comma 2 del D.I. 176/2022
	+ per l’a.s. 2023/24, ha avuto n. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ domande di iscrizione di alunni che hanno regolarmente espletato la prova orientativo-attitudinale, di cui sono stati resi pubblici gli esiti con Avviso/Nota del \_\_\_\_\_ con protocollo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	+ la prova orientativo-attitudinale per gli studenti con disabilità o con disturbo specifico dell’apprendimento è stata svolta con l'utilizzo di prove specifiche

negli a.s. 2019/20, 2020/21 e 2021/2022 ha deliberato e inserito nel PTOF progetti e/o attività per la valorizzazione dell’esercizio della pratica musicale.

(in caso di inserimento di questa voce è necessario allegare i PTOF degli anni indicati da cui risultano i progetti attuati, una sintetica descrizione degli stessi ed eventuali monitoraggi attuati in itinere o a conclusione.)

Solo in caso di pari merito:

negli a.s. 2021/2022 e/o 2022/2023 è risultato beneficiario dei fondi del PIANO ARTI (se sì, allegare il decreto o i decreti di assegnazione fondi)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, lì\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma digitale

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_