



**JOURNÉE D'ÉTUDE DE L'ASSOCIATION  
DES PROFESSEUR.E.S ESABAC  
SAMEDI 18 JUIN 2022  
9H-18H**

**Matinée : Incontri di ricerca Francitaliana (la recherche entre France et Italie)**

**Les migrations méditerranéennes au fil des eaux, du cinéma et de la littérature**

**C. Schmoll**

Directrice d'Etudes à l'EHESS en Géographie sociale, morale et politique  
des migrations en Méditerranée

**Une approche de La marcia su Roma e dintorni d'Emilio Lussu  
Sangue giusto de F. Melandri et la mémoire littéraire de la guerre d'Ethiopie.**

**A.-S. Nardelli**

Maîtresse de Conférence de l'Université de Savoie

**Des greniers aux poulaillers, sources vénitiennes pour une histoire sociale de la musique**

**C. Giron-Panel,**

Docteure des Universités de Grenoble et Ca' Foscari en histoire et histoire de l'art

**La Rome au haut Moyen Âge : Constantinople-sur-Tibre ?  
La présence et l'influence byzantines à Rome avant la réforme grégorienne (Ve-XIe s.)**

**A. Peters-Custot,**

Professeure d'histoire du Moyen Âge, Directrice de l'UFR Histoire, Histoire de l'art et Archéologie de l'Université de Nantes

**Après-midi :**

**Le contexte politique de production des oeuvres d'art de la Renaissance**

**J.-B. Delzant**

Maître de Conférences en histoire du Moyen Age de l'Université Paris-Sorbonne

**Aux sources de la cour de Pavie**

**L. Nelidoff,**

doctorante de l'Université de l'Université Sorbonne-Université en histoire médiévale

**Ateliers de Langue et littérature et Ateliers d'histoire  
(pour les enseignants Esabac)**



Inscription gratuite en ligne sur  
<https://assoebesabac.wixsite.com/website>

**UNIVERSITÉ PARIS 3  
CAMPUS NATION (C402),  
8 AV. DE SAINT-MANDÉ,  
75012 PARIS, FRANCE**