



PROGRAMMA SEMINARIO NAZIONALE
“CITTADINANZA E CULTURA DIGITALE”
MILANO 14-15 FEBBRAIO 2019
Università Cattolica del Sacro Cuore

14 febbraio

Università Cattolica del Sacro Cuore, Largo Gemelli,1- Aula Magna

Coordina i lavori Sergio Cicatelli

13.30/ 14.00	Registrazione partecipanti	Università Cattolica del Sacro Cuore, Largo Gemelli,1- Aula Magna
14.30	Saluti istituzionali	DG USR Lombardia Presidente Regione Sindaco di Milano MIUR
15.15	L'estetica del codice	ITC Marconi Verona
15.25	Le competenze di cittadinanza e le nuove tecnologie	Italo Fiorin
15.45	<ul style="list-style-type: none"> . Fake news, comunicazione, cittadinanza: una questione di etica . Pensiero analogico e pensiero digitale: verso una pedagogia del digitale? . Digitale e informatica a scuola, fuori e dentro il curricolo . Rivoluzione informatica e cittadinanza digitale . DigComp2.1, un framework per le competenze digitali del cittadino del XXI secolo 	Fabris Rivoltella Fini Nardelli Biancato
18.15	Presentazione workshop e note organizzative	Staff USR Lombardia
18.30	Termine dei lavori	CSN

15 febbraio 2019

La giornata del 15 febbraio è aperta solo ai Dirigenti e docenti individuati dagli UFFICI SCOLASTICI REGIONALI.

Università Cattolica- Sede Via S. Agnese, 2

MATTINA : 9.00-12,45 Workshop paralleli

STRUTTURA DEI WORKSHOP

ORA	ATTIVITA'	PERSONE	MODALITA'	LUOGO
9.00	Presentazione e relazione di contesto	Rappresentante CSN	Relazione interattiva	Università Cattolica. Sede Via S. Agnese, 2
	Presentazione esperienze (20 minuti per ciascuna esperienza)	Ciascun Referente della scuola (4 esperienze)		
11.30	Contributo dell'ospite esperto ed discussione	Ospite esterno		
12.00	Conclusioni	Rappresentante CSN/Tutor USR Lombardia Ospite esperto		
12.45	Termine dei lavori			

WORKSHOP N. 1 Aula SA223 Elisabetta Nanni Patrizia Bettini Alberto Ardizzone	AMBIENTI DI APPRENDIMENTO PER UN USO RESPONSABILE DELLA RETE <i>Comunicazione responsabile, sicurezza e riservatezza dei dati, comunicazione non ostile, contrasto al cyberbullismo e alla diffusione di messaggi pericolosi (cfr sottoculture giovanili, messaggi d'odio, ecc.).</i>
WORKSHOP N. 2 Aula SA016 Daniela Di Donato Rosetta Zan Enrica Massetti	TECNOLOGIE DIGITALI E PENSIERO CRITICO <i>L'uso critico delle tecnologie digitali nella ricerca e nell'utilizzo di informazioni: strategie di ricerca in rete, contrasto alle fake news, educazione al pensiero critico attraverso l'analisi delle notizie.</i>
WORKSHOP N. 3 Aula SA114 Andrea Mangiattori Carlo Petracca Alessandro Grassi	DIGITALE E PERSONALIZZAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI <i>Il contributo delle tecnologie digitali per l'ambiente di apprendimento inclusivo, la differenziazione delle proposte didattiche, l'individualizzazione (es. FAD, istruzione domiciliare, strumenti differenziati, valorizzazione delle eccellenze, ecc.).</i>
WORKSHOP N. 4 Aula SA116 Alessandro Bogliolo Franca Da Re Virginia Ginesi	PENSIERO COMPUTAZIONALE E DIDATTICA <i>Il contributo del pensiero computazionale per il problem solving e la didattica delle diverse discipline.</i>
Workshop N. 5 Aula SA221 Eva Pigliapoco Ivan Sciapeconi Franca Rossi Stefano Merlo	AMBIENTI DI APPRENDIMENTO DIGITALI <i>Il contributo delle tecnologie digitali per la creazione di ambienti di apprendimento innovativi, partecipativi, attivi e collaborativi e centrati sulla ricerca.</i>
WORKSHOP N. 6 Aula SA222 Daniele Barca Maria Rosa Silvestro Fabio Donati	DIGITALE E DISCIPLINE <i>Il contributo delle tecnologie digitali per l'arricchimento delle didattiche e per l'apprendimento nelle diverse discipline.</i>
WORKSHOP N. 7 Aula SA004 Gianna Cappello Gisella Langè Anna Braghini	CITTADINANZA, DIDATTICA E SOCIAL NETWORK <i>Uso didattico dei dispositivi di comunicazione e dei social. Come utilizzare in modo virtuoso i dispositivi personali per la comunicazione e i social network.</i>

POMERIGGIO : Coordina i lavori Giancarlo Cerini:

Ora	Attività	Persone	Modalità	Luogo
14.00	Sintesi coordinatori workshop	Tutor dei gruppi	Plenaria	SA010 Sede S. Agnese, 2
15.30	Digitale dal volto umano?	Biondi		
16.00	Conclusioni	MIUR		
16.30	Termine dei lavori			

Il giorno 14 febbraio 2019, le esperienze significative selezionate dagli USR/Province Autonome verranno proiettate con sequenza continua, nello SPAZIO ESPOSITIVO,